

# みんなの劇場はさまざまな体験と出会いの広場です



\*コロナ禍で活動を変更する場合があります。



kajii  
「食器は歌う」

## 舞台鑑賞会・特別鑑賞会

さまざまなジャンルの  
ライブステージに出会い、  
感動を共にします

## ワークショップ & 交流会

劇団やアーティストによる  
ワークショップや交流会。  
舞台の楽しみがグーンとアップ  
げきじょうだからできる  
交流体験



## 子どもの体験活動

アート体験や自然体験など  
多彩に企画しています

- \*夏休みフリー塾
- \*高学年キャンプ
- \*アートプログラム
- \*スローライフ体験 など



## 地域ネットワーク

他団体と協働して  
まちづくり事業を行ないます  
地域の文化やアーティストの  
応援をしています

## 講演会・学習会

子どもの発達や子育て、  
教育、アートなどのテーマで  
講演会や学習会を  
企画しています

## アートコーディネート

子育てや教育の場で  
鑑賞会やあそび会が実現できるよう  
プロの創造団体や  
地域のアーティスト、  
ボランティア団体を紹介し  
実施を支援します

## 子育て応援サークル カンガルーポー

子どもの発達をみんなで考える  
コミュニティーです。  
発達に困り感をもつ子どもと親の  
子育て交流ひろばを毎月開催しています。

- ・上道公民館(第2月曜)
- ・長船土師交流プラザ(第2金曜)



つなぐ そだてる  
みんなの劇場

不登校の子どもの未来を  
応援する交流ひろば

RASISA  
～あなたらしさ～

学校に行くことだけにこだわらず、  
自分らしい生き方を

探していくことをテーマに  
活動しています

RASISA  
公式LINE



子どもアートの旅  
(岡山芸術交流2016にて)

あそび会



## ～みんなの劇場とわたし～メンバートーク

### げきじょう育ち編(社会人)

- \*子どものころ夜にお出かけ、特別なワクワク感があった。
- \*人形劇『西遊記』で頭上をきんと雲が飛んだ!
- \*ぼくはチョロチョロする子どもだった。
- \*子どもの自由を全力でサポートする大人がいる。
- \*やりたいことをやれる感覚が学生時代にできて良かった。  
社会人になって、会社でやりたいことをやる難しさを  
学んでいるところ(笑)

楽しい思い出  
ばかり!!

### 子育てママ編(20代～40代)

- \*やりたかった子育て応援広場を実現できた。
- \*引越してきて、子育て絶賛お悩み中だったから迷わず入会した。
- \*最初は、周りに迷惑をかけないかと心配だったけど、  
劇場は「みんなで子どもを見守っていくよ」という安心感があって  
うれしかった。
- \*プロの舞台は面白いから集中して見る!
- \*お芝居は複雑な感情もイメージ体験できるのがいい。
- \*子どもの成長や良いところを見つけてくれたり、先輩からの意見を  
きけたり居心地がいい。

### レジェンド編(劇場歴25年～)

- \*2カ月に1回、忙しさを忘れてリフレッシュできた!
- \*お芝居を観たあとの車の中で幼い息子と語った。  
大人になっても対話ができるのはそのおかげ。
- \*うちは一人っ子だったから、他の子どもたちが見えて有難かった。
- \*さまざまなジャンルの舞台に出会うことができたのは宝物。  
海外の人と交流すると共感できる文化や芸術ですぐに仲良くなる。
- \*塾は学力を補うもの、子ども劇場は教養分野を広げるもの。  
カテゴリーがちがう。都会に比べ芸術にふれるチャンスも少なく、  
芸術教育もしぼんでいる。いまこそ劇場は必要だと思う。
- \*アウトドアの楽しさを教えてくれたのも劇場。
- \*ルールでしぼるとつまらない。  
子どもが自分で考える余白を大切にしたい!
- \*大人も楽しくないと何事も続かない。よりおもしろいことを考える。  
自分でやってみる。それが基本。

