


★おひさま劇場★



あたし、ソーニャと
わいの

あたし、ソーニャと
わいの

ぼくたち なかよし
はりねずみ おやこ

あたし、バーバ・ヤガー
ていの よろしくね

★おひさま劇場★

★おひさま劇場★

Luna Luna
マルシャーク 文/内田莉莎子訳

■ A. paper object theater ■

しずかなおはなし

肤色・演出: 高平 和子 美術: 永島 梨枝子
音楽: -の瀬 季生

★おひさま劇場★

★おひさま劇場★

ロシアの民話より

ソーニャと森の魔女

肤色・演出: 奥村佳子 美術: 永島 梨枝子

しずかなおはなし

しずかなしずかな森の中。
そっと耳を澄ませてごらん・・・風の音・・・
木がゆれる音・・・そして、とぶとぶとぶ・・・。
あれはなんの音？
はりねずみの親子が散歩しているのかな？
ペーパークラフト風の人形が深い深い森の中の、
小さな生き物たちを静かに演じます。

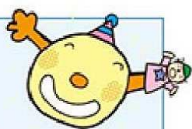
ソーニャと森の魔女

元気で働き者のソーニャを新しいお母さんは
よけいものにします。お母さんはソーニャを森の
魔女、バーバ・ヤガーのところへお使いに行か
せます。二度と戻れないかもしれません。
でもソーニャは元気に出かけます。
マトリョーシカ人形のようにかわいいお話です。

NPO 法人みんなの劇場おかやまは
子どもの育ちを応援しています！

1985年 子どもたちの心ゆたかな成長を願い、地域のお母
さんたちが「西大寺子ども劇場」を立ち上げました。
質の高い舞台芸術との出会いと子どもの体験活動を軸に、
30年以上 活動を続けています。現在は「みんなの劇場おか
やま」になり、大人と子どもが育ちあう文化拠点でありたい
と思っています。みんなの劇場の公演やイベントに
ぜひ一度ご参加下さい。

“クララルテ”は
フランス語で「光」という意味です。



たとえそれがどんなささやかなものであっても、
常に世の中の光でありたい、
大人の人たちにも子ども達にも、
常に正しい光をともらいたいという気持ちを表して
います。

1948年2月大阪府寝屋川市香里園にて発足。
一旦解散するが、1955年に住之江区南加賀屋にて再発足。
以来、関西一円の小学校・幼稚園・保育所を中心に、北海道
から沖縄まで全国で公演活動を行っています。