

人形劇

火よう日のごちそうは ひきがえる

人形劇団京芸
1949年創立

原作＝ラッセル・E・エリクソン（評論社刊）

脚色・演出：幸晃彦
美術：清水正年
幸晃彦
音楽：田村賢一
音響：須川由樹 (T&Crew)
照明：森田智子 (Jelly Beans)
制作：清水正年
中田和子
小林洋介

上演時間65分



ひきがえるのウオートンはミミズクに食べられてしまうのか!?
ハラハラドキドキの5日間!

「火よう日のごちそうはひきがえる」が
日本の地で長く続いてうれしい。
願わくば今後も長く上演し続けられる事を祈って。

原作者 ラッセル＝E＝エリクソン

Russell E. Erickson

みんなの劇場おかやま 12月鑑賞会

2018年12月16日(日)18:30開演(18:00開場)

会場●百花プラザ(岡山市東西大寺南1-2-3) 参加するには●1人2,400円(4才以上)

主催・お問い合わせ ●NPO法人みんなの劇場おかやま 3才以下は無料です

TEL. 086-942-1544 FAX. 086-206-7750

E-mail: info@npo.sakuraweb.com 後援：岡山市教育委員会 瀬戸内市教育委員会

