

# みんなの劇場はさまざまな体験と出会いの広場です

## 子育て応援サークル カンガルーポー

子どもをたちの不思議・驚きを応援して  
たくさん感動と経験をともに子どもの発達を  
みんなで考えるコミュニティーです  
交流学習会を西大寺・上道公民館と  
瀬戸内市で毎月開催しています



## 子どもの体験活動

アート体験や自然体験など  
多彩に企画しています。

- \*夏休みフリー塾
- \*高学年キャンプ
- \*アートプログラム
- \*スローライフ体験など



## アートコーディネーター

子育てや教育の場で  
鑑賞会やあそび会が実現できるよう  
プロの創造団体や地域のアーティスト  
ボランティア団体を紹介し  
実施を支援します



子どもアートの旅  
(岡山芸術交流2016にて)



オペラシアター  
こんにやく座

## 舞台鑑賞会・特別鑑賞会

地域の会場で行う、さまざまな  
ジャンルのライブステージで  
感動を共にします

## 講演会・学習会

子どもの発達や子育て、教育、  
アートなどのテーマで  
講演会や学習会を企画しています。



柿崎次先生

## ワタシノタメキカク

暮らしを豊かにする  
大人のための講座。  
誰でも企画できます。



## ワークショップ & 交流会

劇団やアーティストによる  
ワークショップや事前交流会を企画  
舞台の楽しみがグーンとアップ  
げきょうだからできる  
交流体験



真冬のスローライフ体験



## みんなの劇場とわたし-メンバートーク

### げきょう育ち編 (社会人)

- \*子どものころ夜にお出かけ、特別なワクワク感があった。
- \*人形劇『西遊記』で頭上をきんと雲が飛んだ!
- \*ぼくはチョロチョロする子どもだった。
- \*子どもの自由を全力でサポートする大人がいる。
- \*やりたいことをやれる感覚が学生時代にできて良かった。  
社会人になって、会社でやりたいことをやる難しさを  
学んでいるところ(笑)

楽しい思い出  
ばかり!!

### 子育てママ編 (20代~40代)

- \*やりたかった子育て応援広場を実現できた。
- \*引っ越してきて、子育て絶賛お悩み中だったから迷わず入会した。
- \*最初は、まわりに迷惑かけないかという心配ばかりだった。
- \*プロの舞台は面白いから集中して見てる!
- \*お芝居は複雑な感情もイメージ体験できるのがいい。
- \*劇場は「みんなで子どもを見守っていくよ」という安心感が  
あってウレシイ。
- \*子どもの成長や良いところを見つけてくれたり、  
先輩からの意見をきけたり居心地がいい。

### レジェンド編 (劇場歴25年~)

- \*当時は1000人ぐらい会員さんがいて会場がいっぱいだった。
- \*2か月に1回、家のことを忘れてリフレッシュできた!
- \*お芝居を観たあとの車の中で幼い息子と語らった。  
大人になっても対話ができるのはそのおかげ。
- \*うちは一人っ子だったから、他の子どもたちが見えて有難かった。
- \*さまざまなジャンルの舞台に出会うことができたのは宝物。  
海外の人と交流すると共感できる文化や芸術ですぐに仲良くなれる。
- \*塾は学力を補うもの、子ども劇場は教養分野を広げるもの。  
カテゴリーがちがう。都会に比べ芸術にふれるチャンスも少なく、  
芸術教育もしぼんでいる。いまこそ劇場は必要だと思う。
- \*アウトドアの楽しさを教えてくれたのも劇場。
- \*ルールでしぼるとつまらない。  
子どもが自分で考える余白を大切にしたい!
- \*大人も楽しくないと何事も続かない。よりおもしろいことを考える。  
自分でやってみる。それが基本。